



Manual II Us & Them

O zi în pielea “Celuilalt”

Editura Universității din Pitești
2017





The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2015-1-RO01-KA204-015131]



Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Handbook II: One day in the shoes of “The Other”/ Coord:
Georgeta Chirleşan. - Pitești: Editura Universității din Pitești, 2017

2 vol.

ISBN 978-606-560-556-5

Vol. 2. - 2017. - Bibliogr. - Index. - ISBN 978-606-560-558-9

Realizat de:

Grupul pentru Integrare Europeană (GIE), RO
Georgeta Chirleşan - Coordonator



Centre for the Advancement of Research and Development in Educational Technology (CARDET), CY
Ourania Miliou
Eleni Xeni



Fundación Universidad Empresa de la Región de Murcia (FUERM), ES
Consuelo García



Louth and Meath Education and Training Board (LMETB), IE
Kiki Konstantinidou
David O'Connor



Staff Consult S.r.l. (Staff Consult), IT
Raffaella Camarda
Valentina Iovenitti



Associação Nacional Para a Acção Familiar (ANJAF), PT
Sofia Castro Pereira



Çan İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü (CIMEM), TR
Fatma Candan



Coleg Cambria, UK
Karen Senior



Cuprins

Introducere	7
Captarea atenției	8
Capitolul 1 - Religia	12
Introducere	Error! Bookmark not defined.
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	14
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție	Error! Bookmark not defined.
Capitolul 2 - Educația	18
Introducere	19
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	Error! Bookmark not defined.
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție	Error! Bookmark not defined.
Capitolul 3 – Experiența culturală	22
Introducere	23
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	Error! Bookmark not defined.
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție	24
Capitolul 4 – Experiența socială	27
Introducere	28
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	Error! Bookmark not defined.
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție	Error! Bookmark not defined.
Capitolul 5 – Relațiile interpersonale	34

Introducere	35
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	Error! Bookmark not defined.
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție.....	Error! Bookmark not defined.
Capitolul 6 – Europa multiculturală	40
Introducere	41
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	Error! Bookmark not defined.
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție.....	Error! Bookmark not defined.
Capitolul 7 – Avantajele traiului într-o societate multiculturală	45
Introducere	46
Obiectivele capitolului	Error! Bookmark not defined.
Provocări pentru cursanți	Error! Bookmark not defined.
Sfaturi pentru cursanți și educatori	Error! Bookmark not defined.
Exemplu de lecție.....	Error! Bookmark not defined.
Referințe	Error! Bookmark not defined.

Introducere

Acest Manual a fost conceput de educatorii AE care au participat la cursul de formare *“Îndrumarea grupurilor multiculturale și multi-etnice spre toleranță și bună conviețuire”*, ca parte a proiectului *“Us&Them”*, sub supravegherea partenerilor de proiect și cu sprijinul lor.

Manualul este conceput sub forma unei abordări practice, astfel încât conține mai puțină teorie și multe aspecte practice (inclusiv dezbateri, workshop-uri, mese rotunde, studii de caz, exemplificare, exerciții și jocuri de rol), având un efect stimulator și motivant.

Manualul se adresează învățării în rândul adulților, pentru a-i ajuta să înțeleagă alte culturi și etnii, diversitatea socială și nevoia de toleranță, acceptarea celorlalți și conviețuirea în pace și echitabilitate. Intenționează, de asemenea, să susțină adulții care învață să dobândească noi competențe, atitudini și comportamente care să le permită să trăiască în armonie, pace și respect față de valorile democratice, alături de cetățeni care aparțin altor etnii, religii și culturi. În conceperea proiectului, anumite domenii au fost identificate ca fiind deosebit de importante pentru o integrare bună și, astfel, ele au fost abordate în capitol special dedicate.

Atunci când utilizați această resursă, este important să realizați că aceasta a fost concepută pentru a vă permite dumneavoastră, educatorului, să îmbinați cu succes diferite culturi și cunoștințe, făcând din grupul dumneavoastră o clasă capabilă să lucreze împreună, în mod respectuos și eficient. Resursele oferite de această carte sunt gândite pentru a vă susține demersul, oferindu-vă instrumente, idei și concepte. Utilizați-le împreună cu intuiția dumneavoastră, pentru a sublinia grupului necesitatea relaționării, pentru a le explica nevoia de a lucra pentru integrare, ajungând astfel să își îmbunătățească experiența educațională și abilitatea de a învăța de la ceilalți. Este important să realizăm și că diferitele culturi și cunoștințe care compun grupul pot fi de asemenea o resursă importantă, la rândul ei abordată în cuprinsul acestei cărți.

Utilizați resursele din cuprinsul acestei cărți pentru a da startul propriei dumneavoastră dezvoltări și pentru a explora domeniul integrării culturale și al dezvoltării grupului. Acesta este un domeniu foarte bogat și diversificat, care vă ajută să vă îmbunătățiți considerabil experiența, atât în calitate de profesor, cât și în calitate de cursant.

Noi, cei din consorțiul *“Us&Them”*, sperăm să vă bucurați de această resursă și să găsiți în aceasta beneficii atât pe plan personal, cât și pe plan profesional. Am învățat multe în perioada dezvoltării acestei resurse, utilizându-le cu succes în cadrul organizațiilor noastre.

Bucurați-vă de acest manual! Vă dorim mult succes în parcursul dumneavoastră!

Captarea atenției

Pentru a susține integrarea și dezvoltarea unei atmosfere bazate pe încredere în clasa dumneavoastră, sugerăm utilizarea unei activități destinate captării atenției înainte de fiecare lecție. Trebuie să fie inclusă în planul de lecție. Pentru a vă ajuta, am compus o listă cu astfel de aplicații. Nu vă temeți să experimentați diferite variante ale aceleiași activități și fiți încrezători în conceperea și aplicarea propriilor idei.

Două adevăuri și o minciună

Educatorul le urează bun venit participanților și explică jocul. În special, el/ea cere fiecărui participant să se gândească la 3 enunțuri despre ei înșiși și să le noteze pe o hârtie. Două dintre aceste enunțuri trebuie să fi adevărate, iar 1 fals. Grupul votează enunțul pe care îl consider minciună, iar la final, persoana în cauză le va spune care este, de fapt.

Reporter

Educatorul le urează bun venit participanților și le cere să formeze perechi. Este important ca participanții fiecărui grup să nu se cunoască între ei. Apoi, fiecare participant va prelua rolul de reporter și adresează celuilalt membru al grupului întrebări legate de viața sa. De exemplu, despre numele său, studii, motivele pentru care se află acolo, de unde provine etc. După cinci minute, rolurile se vor schimba, iar reporterul preia rolul de intervievat, primind aceleași întrebări. În final, când toate grupurile vor finaliza sarcina, educatorul le va cere participanților să își prezinte, în fața întregii echipe, partenerii grupului.

Aruncarea mingii

Educatorul ține o minge în mâna sa. După ce le urează participanților bun venit, le va spune că urmează să se prezinte, urmând să arunce mingea la întâmplare următoarei persoane. Apoi, persoana care va primi mingea se va prezenta, aruncând la rândul său mingea altcuiva care încă nu a vorbit. Procesul va continua până în momentul în care se prezintă toți.

Percepția

Alegerea unei imagini care vă reprezintă ca membru al societății. Toți cei din grup vor primi câteva reviste. Ei trebuie să selecteze o imagine sau un text ce reprezintă rolul pe care ei consideră că îl au în societate. După 10 minute, vor prezenta imaginea/textul grupului, explicând de ce au făcut acea alegere. Facilitatorul inițiază discuția între cursanți.

Imagini

Treceți o cutie din mână în mână, care să conțină extrase/ imagini cu diferite țări/culturi. Fiecare participant va lua o imagine, cu care se identifică. După ce fiecare și-a ales propria imagine, le veți cere să se prezinte: nume, și alte informații pe care ei doresc să le împărtășească, explicând apoi de ce au ales acea imagine.

Ghemul de lână

Participanții trebuie să formeze un cerc în mijlocul clasei sau în alt loc (afară, o grădină etc.). Educatorul le spune că fiecare participant va trebui să se prezinte de fiecare dată când va primi ghemul de lână. Problemele despre care fiecare participant va discuta pot fi liber alese sau definite de către educator. Demonstrația educatorului va începe cu prezentarea sa, după care va da rândul altcuiva, în partea stângă, și va arunca ghemul participantului, care va trebui să facă același lucru. Toți se vor prezenta în mod asemănător, iar educatorul va întreba dacă cineva vrea să adreseze întrebări, fiind liber să facă acest lucru, dar, în același timp, va trebui să arunce ghemul participantului căruia i se adresează (el fiind liber să răspundă). Este și mai interesant dacă educatorul promovează această secțiune de întrebări. La final, veți cere cuiva să facă o fotografie Sky a Comweb, (conform scenariului) și să o folosească în timpul cursului, analizând-o și făcând legătura dintre ea și temă.

Locul nașterii

Toți cursanții se vor așeza în semi-cerc, având o masa în fața lor. Vor scrie pe o hârtie locul nașterii, o vor împături și o vor pune în cutia de pe masa aflată în fața lor. Fiecare cursant va trebui să se îndrepte către masă, să ia o bucată de hârtie împăturită și să citească cu voce tare în fața celorlalți. Vor încerca să ghicească cine s-a născut în orașul/regiunea respectivă. Dacă cursantul își dă seama cui îi aparține locul respectiv, este rândul acelei persoane să meargă în fața clasei și să relateze povestea nașterii sale (unde, când, cum o sărbătorește), iar apoi să ia o altă ucată de hârtie împăturită din cutie. Dacă cursanții nu ghicesc cui îi aparține locul înscris, persoana care l-a scris se va ridica, va merge în fața clasei pentru a relata povestea nașterii sale, ia o altă hârtie împăturită și așa mai departe.

Notițe de bun venit

Determinați toți cursanții să se ridice. Apoi, ei vor trebui să formeze echipe de câte doi, având 2 minute la dispoziție să se prezinte celuilalt, iar la finalul prezentării își vor ura bun venit: “Încântat să te cunosc + numele persoanei”. La fiecare 2 minute ei trebuie să își găsească un alt partener din clasă și să se prezinte acelei persoane. La finalul activității de captare a atenției, toți cursanții și educatorul trebuie să spună împreună, cu voce tare “Încântat să vă cunosc pe voi toți”.

Experiențe

Cursanții vor scrie pe o hârtie o întrebare legată de ceva special ce au experimentat sau au făcut pe parte culturală (Ați făcut vreodată...). Apoi, ei vor trebui să se ridice, să se îndrepte către un alt cursant, să îi adreseze întrebarea scrisă pe hârtie, să asculte răspunsul acestuia. Obiectivul principal vizează adresarea întrebării tuturor cursanților, pentru a vedea dacă și ceilalți au experimentat situații similare. Persoana care a experimentat cel puțin o asemenea experiență va trebui să semneze lângă întrebare. Apoi, cealaltă persoană îi va adresa propria întrebare, iar cursantul va trebui să răspundă. La final, fiecare cursant va trebui să stea în picioare și să împărtășească experiența culturală special întregii clase, interacționând cu ceilalți cursanți, discutând despre acest lucru.

Intâlniri contra timp

Pe perechi, aveți 5 minute pentru a adresa patenerului dumneavoastră întrebări, cu scopul de a strânge mai multe informații despre el, astfel încât veți putea sta în picioare, pentru a prezenta acea persoană întregului grup, în numele său.

Barca

12 persoane au eșuat pe o insula deșertică, iar pe acea insula se află o singură barcă care îi poate ajuta să ajungă în siguranță la țărm. Problema este că doar dumneavoastră (fiind singurul care poate manevra barca) și alte 4 persoane puteți folosi barca – nici mai mult, nici mai puțin. Trebuie să luați câte 2 persoane din fiecare grup. Lista celor 12 se află mai jos. În grupuri mici, câte 2 sau câte 3, veți decide cine va merge în barcă și cine va fi lăsat pe insula.



Grupul 1	Grupul 2
O femeie însărcinată	Un hoț
Un copil orfan	Un rasist
Un adolescent care suferă de cancer	O persoană care suferă de boli mentale
Un miliardar (persoană bogată)	Un deținut
Prietenul tatălui	Un medic condamnat pentru malpraxis
Un cerșetor	Un sechestrator

Persoana 1 _____

Persoana 2 _____

Persoana 3 _____

Persoana 4 _____

Bingo

Fiecare persoană primește o “tablă bingo” 3x3 sau 4x4, în funcție de dimensiunile grupului (vezi exemplul de mai jos).

Fiecare cutie are o sarcină/ întrebare, iar studenții trebuie să se amestece între ei și să discute între ei pentru a găsi o persoană căreia i se potrivește întrebarea.

Au 10 minute la dispoziție pentru a finaliza jocul.

“Câștigătorul” este prima persoană care va finaliza fie o line (de la stânga la dreapta), fie va completa în întregime tabla bingo cu nume.

Exemplu tablă bingo:

Găsiți o pers. al cărei nume începe cu G	Găsiți o pers. care are un pește ca animal de companie	Găsiți o pers. a cărei țară de origine începe cu F	Găsiți o persoană care a fost căsătorită în ultimii 3 ani
Găsiți o pers. care învață să înoate	Găsiți o pers. căreia îi plac bananele	Găsiți o pers. care este rușionasă	Găsiți o pers. cu părul roșcat
Găsiți un bărbat al cărui nume conține litera L	Găsiți o pers. care poartă un obiect de culoare verde	Găsiți o pers. care vorbește 3 limbi	Găsiți o pers. cu care nu ați mai vorbit până astăzi
Găsiți o femeie care poartă încălțăminte albă	Găsiți o pers. care a călătorit cu trenul sapt. aceasta	Găsiți o pers. care are o soră/ un frate geamăn	Găsiți o pers. care poartă pălărie

Capitolul 1 - Religia



A word cloud graphic with the following words: communication, culture, misunderstandings, religion, empowerment, religious, beliefs, issues, understanding, respect, and self-reflection. The words are arranged in a cluster, with 'empowerment' and 'respect' being the largest and most prominent. The colors of the words are: communication (pink), culture (pink), misunderstandings (green), religion (yellow-green), empowerment (orange), religious (green), beliefs (green), issues (green), understanding (purple), respect (orange), and self-reflection (purple).

communication
culture
misunderstandings
religion
empowerment
religious beliefs issues
understanding
respect
self-reflection

Introducere



Acest capitol a fost realizat în vederea mediilor multietnice care există, astăzi, în majoritatea țărilor europene. Mai exact, în conformitate cu Declarația de la San Marino (2007) Bazată pe Conferința Europeană *“Dimensiunea religioasă în dialogul intercultural”*, dimensiunea religioasă a educației poate îmbunătăți și contribui la o conviețuire pașnică. Acest lucru poate fi atins prin promovarea respectului pentru anumite condiții esențiale, precum protejarea demnității fiecărei ființe, promovarea drepturilor omului, consolidarea coeziunii sociale și a înțelegerii reciproce între diferitele culturi existente în Europa. Din punct de vedere intercultural, dimensiunea religioasă a fiecărei culturi trebuie să se reflecte în mod corespunzător în sistemele educaționale, care permit fiecărui individ să înțeleagă libertatea de exprimare, așa cum este garantată de Articolul 10, dar și respectarea libertății de gândire, conștiință și confesiune religioasă, conform Articolului 9 al Convenției Europene a Drepturilor Omului.

Obiectivele capitolului

Așa cum este menționat mai sus, dimensiunea religioasă în educația interculturală poate îmbunătăți dialogul, promovând astfel interacțiunea dintre culturi. În această privință, acest Capitol intenționează să ofere o modalitate de **explorare a temelor care sunt comune tuturor religiilor** prin implementarea unor activități de prezentare a conceptelor universale precum importanța de a fi respectat și ascultat, dreptul la libertate confesională, valorile familiei etc. Capitolul se axează mai ales pe creșterea nivelului de conștientizare asupra diferitelor credințe și valori religioase, în detrimentul practicilor religioase. Luând în considerare conceptul de **“respect”**, capitolul intenționează să:

- Ofere un set util de activități care se axează pe creșterea nivelului de conștientizare a existenței de practici religioase diferite, mai degrabă decât pe promovarea și acceptarea tuturor religiilor.
- Încurajeze educatorii să înțeleagă diversitatea opiniilor religioase și, astfel, să fie capabili să le vorbească cursanților despre toate religiile, fără a promova sau denigra o anumită confesiune.
- Promoveze noțiunea de “valori universale” care pot favoriza înțelegerea și respectul reciproc pentru credințele și valorile complementare.
- Încurajeze educatorii să-și dezvolte interesul pentru viața studenților în afara mediului educațional, oferindu-le posibilitatea să se exprime ca membrii unei

comunități religioase și culturale prin intermediul evenimentelor și tradițiilor comunității.

Sfaturi rapide pentru planificarea sărbătorilor religioase în medii educaționale publice, elaborate de TeachHUB.com:

Teach Hub este o pagina web utilă, realizată de profesori pentru profesori, ilustrând concepte care sunt benefice pentru profesorii și cursanții secolului 21. Potrivit Teach Hub, înainte de planificarea unei activități specifice unei sărbători religioase într-un mediu educațional public, este util să luați în considerare următoarele:

- Este această activitate proiectată pentru a promova sau descuraja o religie?
- Activitatea este în legătură cu obiectivele educaționale ale cursului?
- Se va simți vreun student străin, exclus din comunitate, în urma acestei activități?
- Veți vorbi despre semnificația religioasă a sărbătorii într-o manieră care să îmbunătățească gradul de înțelegere al studenților cu privire la istorie și cultură?

Provocări pentru cursanți



Atunci când prezentați chestiuni legate de religie, cursanții pot să perceapă exprimarea adevărului și a propriilor opinii drept dificilă și stresantă, temându-se de a fi judecați în cheie negativă. Această situație este întâlnită mai ales atunci când credințele lor religioase sunt diferite de religia statului. Astfel, este posibil ca ei să adopte

o atitudine defensivă. Pentru a evita neînțelegerile, disconfortul și deconectarea, educatorul are nevoie să contureze un mediu educațional pozitiv și deschis, care promovează sentimentul de încredere. Cursanții trebuie să fie siguri că vor fi respectați și tratați de la egal la egal. Educatorul trebuie să îi asigure că opiniile și credințele lor vor fi discutate în siguranță pentru a învăța diferențele de viziune, filosofii, perspectivele și valorile, având ca scop principal oglindirea propriei persoane și înțelegerea interculturală.

Sfaturi pentru cursanți și educatori

Educatorul trebuie să îi sfătuiască pe cursanți să fie deschiși, toleranți și atenți la ce încearcă ceilalți să comunice. Ei trebuie să se concentreze pe identificarea temelor comune și să încerce să înțeleagă diferențele dintre ei, pentru a se îmbogăți spiritual.

Toți cursanții trebuie să fie tratați de la egal la egal, respectați, într-un mediu în care își pot exprima liber opiniile, credințele și valorile, fără a fi judecați. Ca

educator, trebuie să vă amintiți faptul că, atunci când vine vorba de evidențierea chestiunilor religioase și culturale specifice, trebuie să selectați materialele potrivite. În plus, indiferent de abordarea pe care o aveți (excursie în natură, târg cultural, lucrul în grup etc.), obiectivul este acela de a îmbogăți cunoștințele și de a crește interesul studenților pentru promovarea respectului.

Exemplu de lecție

Titlul lecției
Respectul - O valoare universală!
Materiale
Materiale necesare pentru activitate: Un calendar anual- format A2: 42.0 x 59.4cm, 16.53 x 23.39 inch Idei principale [Scenariu din viața reală] Marker- culori diferite Tablă albă
Durata
2 ore
Obiectivele învățării
Planul de lecție propus intenționează să crească nivelul de conștientizare a practicilor și credințelor religioase diferite, pe care studenții le împărtășesc într-o clasă multiculturală. În acest sens, obiectivele sunt: • Încurajarea dialogului și respectului dintre diferitele culturi și religii. • Combaterea prejudecăților și stereotipurilor legate de diferitele practici religioase. • Promovarea reflecției și conștientizării coexistenței interreligioase, prin utilizarea unor scenarii autentice.
Activități
Activitate pentru captarea atenției: Începeți prin aranjarea studenților în cerc. Alegeți la întâmplare un student și întrebați-l cum se numește. Apoi, în sensul acelor de ceasornic, cereți următorului student să spună numele studentului precedent, dar și numele său. Continuați cu cel de-al treilea student, întrebați-l numele primului student, al celui de-al doilea student și numele său. Continuați până ajungeți la capătul cercului, toți studenții spunând numele auzite anterior, adăugându-l pe al lor la final. Aceasta este un exercițiu de captare a atenției amuzant, utilizat pentru ca toți cei din clasă să se prezinte într-o manieră amuzantă, creând o atmosferă relaxantă și plăcută.

Activitatea 1: Crearea calendarului religios: Educatorul pune calendarul lângă tablă. Calendarul trebuie să fie suficient de mare pentru ca toți să poată vedea ce au notat ceilalți pe el (format A2). Lângă calendar, pe tablă, sunt desenate trei coloane. Prima coloană se numește **“Practici religioase”**, cea de-a doua **“Lucruri pe care le respect”**, și a treia **“Ce-mi doresc ca ceilalți să respecte”**. Apoi, educatorul le cere studenților să vină pe rând la tablă și să marcheze trei luni și trei date ale unor practici religioase speciale, împărtășind unele informații întregii clase. După ce fiecare student vorbește despre practicile religioase, educatorul le adresează următoarele întrebări și notează, pe scurt, răspunsurile pe tablă: *“Potrivit a ceea ce ați spus, ce reprezintă lucrul pe care îl respectați?”, “Ce vă doriți ca ceilalți să respecte?”*. La finalul activității, educatorul trece prin temele comune care sunt identificate în urma răspunsurilor studenților. De exemplu, unii studenți pot spune: *“Respect natura”*, alții pot spune: *“Respect familia sau răbdarea”* etc. Acest lucru va servi ca punct de pornire pentru următoarea activitate. Profesorul poate decide să utilizeze diferite culori/simboluri pentru a marca practicile specifice fiecărei religii. Culorile/simbolurile respective vor fi notate în prima coloană. Calendarul va ilustra mai bine diversitatea și similaritățile.

Activitatea 2: Respectul reciproc: Scopul acestei activități este acela de a iniția o discuție prin prezentarea studenților a unui scenariu din viața reală. În mod particular, studenții vor primi o fișă de lucru care va conține următorul scenariu. Acesta va fi, de asemenea, citit de educator. În cele din urmă, studenții vor lucra pe grupuri de 2-4 persoane și vor încerca să reflecteze asupra scenariului, oscilând între practicile religioase comune și viața socială.

Scenariu: Jocul de rol se referă la un caz în care o practică religioasă a unui imigrant poate cauza probleme legate de viața socială.

Omar are 25 de ani și este din Siria. El a părăsit țara acum câteva luni, din cauza războiului și acum trăiește ca imigrant în Munich. Omar lucrează la o companie de transport și este foarte mulțumit de condițiile de lucru. Supervizorul lui, Marco, îl susține, iar colegii săi sunt foarte prietenoși.

În câteva zile va avea loc petrecere mare în companie, pentru a sărbători pensionarea unui angajat în vârstă, iar supervizorul spune tuturor angajaților că sunt bineveniți. Problema este aceea că, pentru Omar, este perioada Ramadanului, iar musulmanii nu au voie să mănânce sau să bea în timpul zilei. Petrecerea va avea loc la ora 17:00, iar Omar se află într-o situație dificilă. El își dorește să fie prietenos și drăguț cu colegii săi, dar religia este o prioritate în viața sa. Cum poate gestiona Omar aceaslă problemă?

Activitate de încheiere: Cum arată respectul? Educatorul șterge tot ce a fost scris pe tablă și desenează două cercuri mari. În primul scrie titlul **“Respectul este....”** și în cel de-al doilea **“Respectul nu este...”**. Apoi, educatorul cere fiecărui student să vină la tablă și să noteze ceva în fiecare cerc, reflectând asupra titlului. Fiecare student este liber să noteze ceea ce simte. După ce fiecare student a notat ceva, educatorul inițiază o discuție cu privire la dreptul fiecăruia de a fi respectat, în ciuda credințelor religioase diferite. Educatorul trebuie să se axeze pe lucrurile comune și să pună accentul pe empatie, ascultare și participare, spunând că

“Respectul este o valoare universală”.

Evaluare

Evaluare de grup: Pornind de la activitatea bazată pe scenariul din viața reală care a fost prezentat anterior, educatorul va împărți cursanții în grupuri mici, iar fiecare grup va decide cu privire la un final comun al acestui scenariu, prin care ambele părți implicate să își arate respectul. Grupurile pot prezenta opțiunea lor întregii clase.

Activități suplimentare

Educatorul poate extinde planul de lecție prin coordonarea următoarelor activități suplimentare propuse:

Educatorul le poate cere studenților să aducă în clasă material legate de practicile religioase, precum prezentări power-point, costume tradiționale USB care să conțină muzică religioasă/ folclor, video de pe YouTube etc., pe care le vor prezenta clasei.

Educatorul le poate cere cursanților să aducă imagini sau să deseneze teme legate de practicile religioase, să facă un poster pe care să îl prezinte clasei. Educatorul le poate cere să redacteze propriul scenariu inspirat din viața reală (ilustrând o situație similară) și să discute fiecare caz în parte, axându-se pe conceptul de respect și auto-analiză.



*“Forța noastră culturală a
provenit întotdeauna din
diversitatea înțelegerii și a
experiențelor.”*

Yo-Yo Ma

Capitolul 2 - Educația



A word cloud featuring various terms related to education. The words are arranged in a roughly circular shape. The largest word is 'empowerment' in orange. Other prominent words include 'certificate' in yellow-green, 'graduation' in yellow-green, 'education' in green, 'grad' in green, 'university' in green, 'right to learn' in orange, 'school' in orange, 'college' in orange, and 'group' in green.

right to learn
certificate
graduation
college
group school education
empowerment
university
grad

Introducere

Următorul capitol intenționează să sprijine cursantul în explorarea rolului educației în cadrul comunității locale în care el locuiește din copilărie. Capitolul urmărește să readucă experiențele din trecut ale studenților cu privire la sistemul educațional de acasă și să urmărească diferențele și similaritățile, dar și beneficiile/aspectele pozitive ale ambelor sisteme.

În concordanță cu Convenția Europeană privind Drepturile Omului și Libertățile Fundamentale, semnată la Paris, în data de 20 martie 1952, toți oamenii au dreptul la educație, așa cum este exprimat în Articolul 2 (de mai jos).



Articolul 2 – Dreptul la educație

“Niciunei persoane nu i se poate lua dreptul la educație. În exercițiul oricărei funcțiuni pe care și-o asumă, legată de educație și formare, statul trebuie să respecte dreptul părinților de a asigura educația și formarea necesară în conformitate cu convingerile religioase și filosofice proprii.” (Convenția pentru

Protecția Drepturilor Omului și Libertăților Fundamentale, Paris, 20 martie 1952)

Obiectivele capitolului

În concordanță cu Convenția Europeană privind protecția drepturilor omului și a libertăților fundamentale, Articolul 2 – Dreptul la educație, după cum este scris mai sus, acest capitol urmărește să susțină cursantul în explorarea sistemului educațional și în identificarea proceselor implicate, astfel încât cursantul și/sau familia sa să poată accesa un curs educațional sau de a încadra un copil în școală.

Acest capitol se axează mai ales pe creșterea gradului de conștientizare asupra sistemului educațional din cadrul localității și de asemenea a mediilor în care regăsim un proces educațional. Capitolul urmărește, de asemenea, explorarea experiențelor din trecut ale participanților, pentru a compara și contrasta cele două sisteme.

Provocări pentru cursanți

Facilitatorul va explica opțiunile variate și așteptările, inclusiv disciplinele “obligatorii” care sunt incluse în sistemul educațional. Vor fi explicate, de asemenea, cerințele minimale cu privire la nivelul “limbii locale”, pentru a atinge anumite niveluri educaționale. Oferiți sugestii și sfaturi cu privire la abordarea oricăror dificultăți pe care cursantul le poate avea. Facilitatorul acestei sesiuni trebuie să acorde importanță înțelegerii limbii locale. El trebuie, de asemenea, să acorde atenție, unde este posibil, calificărilor, pentru a îmbunătăți posibilitățile de angajare

și pentru a-l integra total în comunitatea locală, beneficiind de toate oportunitățile disponibile, urmărind și viitoarea integrare în mediile înconjurătoare.

Sfaturi pentru cursanți și educatori

Educatorul trebuie să sprijine cursanții să fie deschiși, toleranți și să acorde atenție la ceea ce ceilalți cursanți doresc să comunice. Trebuie să se axeze pe identificarea temelor comune și să încerce să înțeleagă diferențele dintre ei într-o manieră care să fie încurajatoare. Toți cursanții trebuie să fie tratați de la egal la egal, cu respect, într-un mediu unde toți sunt liberi să-și exprime opiniile, credințele și valorile, fără a-i judeca pe ceilalți, discutând experiențele educative din trecut. Intenționează, de asemenea, să ofere cursanților cunoștințe și să îi ajute să înțeleagă sistemele educaționale din cadrul comunității locale, oferindu-le dreptul la informație și competențe în accesarea educației.

Exemplu de lecție

Titlul lecției	
	Educația
Materiale	
Flip Chart hârtie&pixuri Formular de aplicație pentru o școală/ colegiu/ furnizor de servicii educaționale	
Durata	
2 ore	
Obiectivele învățării	
Să permită perspective multiple și diferite modalități de gândire în cadrul clasei. Să permită cursanților să înțeleagă sistemul educațional și importanța educației. Să întărească conștientizarea culturală și interculturală, creând un mediu de învățare sigur, fără prejudecăți, bazat pe acceptare, destinat tuturor.	

Activități

Activitate pentru captarea atenției: Schimb de povești cu privire la experiențele educaționale ale cursanților în țara lor de origine? Ce vârstă aveți? Dacă unii dintre ei nu pot contribui, întrucât nu au o experiență educațională, puteți discuta cu privire la ce cred că ar fi trebuit să se întâmple? Cine a beneficiat de educație? Ce grupe de vârstă au beneficiat de educație obligatorie? În ce mediu? Școală? Locul activității? Afară?

Activitatea 1: Educatorul adult realizează descrierea sistemului școlar în țara respective. Ilustrarea vârstei obligatorii, a sistemului de admitere, a disciplinelor oferite, a suportului existent, costuri, a lucrurilor necesare precum uniforma și rechizitele.

Educația pentru adulți – Unde puteți merge? Ce puteți studia? Cine poate ajuta? De ce documente aveți nevoie? Taxe.

Activitatea 2: În grupuri mici, studenții completează o diagramă păianjen fie cu informații despre cum trebuie să realizeze o aplicație pentru acceptarea propriului copil într-o școală locală și considerațiile personale cu privire la acest fapt, fie despre cum ei înșiși trebuie să aplice pentru un curs de formare destinat adulților.

Activitatea 3: Coordonați planificarea unei vizite la un colegiu/o universitate locală, pentru a observa și explora mediul educational.

Activitatea 4: După vizita la colegiu/universitate, studentul va face o cercetare cu privire la cursul educativ de care este interesat, explorând criteriile necesare urmăririi lui.

Activitatea 5: Educatorul va invita un fost student să realizeze o prezentare a experiențelor sale.

Evaluare

Evaluare de grup: Toți cursanții vor avea un formular de aplicație pentru a-l completa pentru un curs. Cursul va fi selectat de tutore, de exemplu, catering, inginerie sau horticultură.



“Toți sunt genii. Dar dacă judeci un pește pentru abilitatea de a se cățăra în copac, va trăi toată viața cu impresia ca este incompetent”

Albert Einstein

Capitolul 3 – Experiența culturală

(Inclusiv în ceea ce privește alimentația, băuturile
și vestimentația)



Introducere



Acest capitol se axează pe experiențele culturale din societatea multiculturală în care trăim, unde oameni de diferite rase, cu diferite limbi, culturi, etnii etc. interacționează zilnic. Cultura evidențiază oamenii de pe întreaga planetă, ea fiind “modalitatea de viață, în special obiceiurile și credințele generale ale unui anumit grup de oameni, într-un anumit moment”. Fără îndoială, cultura definește, până la un anumit punct, comportamentul oamenilor, obiceiurile alimentare, obiceiurile vestimentare, cum vorbesc s.a. în consecință, poate fi șocant atunci când doi sau mai mulți oameni se întâlnesc pentru prima dată și aparțin unor culturi diferite, grupuri etnice și nu îi înțeleg pe ceilalți tocmai datorită acestor aspecte. De exemplu, unii se pot săruta; alții își dau mâna, timp în care ceilalți se așteaptă la o îmbrățișare de bun venit. Cultura este un factor substanțial pentru traiul în societate și întărirea conștientizării culturale și interculturale, ca factor deosebit de important. Fără îndoială, respectarea, acceptarea oamenilor de alte culturi sau care aparțin unor grupuri etnice diferite reprezintă punctul central al acestui capitol, astfel încât oamenii pot conviețui într-un mediu bun.

Obiectivele capitolului

Principalele obiective ale acestui capitol sunt creșterea nivelului de conștientizare a diferențelor culturale, deprinderea de către cursanți a obiceiurilor de bun venit, respect, descoperirea, ascultarea și acceptarea celorlalți cu deschidere și toleranță, pentru a crea și a oferi un mediu pozitiv, sigur și constructiv și, nu în ultimul rând, intenționează să promoveze diversitatea. Astfel, promovarea diferențelor culturale prin activități precum Cina Internațională (vezi modelul de plan de lecție) permite cursanților să afle mai multe despre alte culturi, tradiții, obiceiuri culinare, vestimentare ș.a., înțelegând cultura celuilalt în detrimentul excluderii respectivei persoane din cauza diferențelor. Cuvintele cheie ale acestui capitol sunt “receptivitate”, “toleranță”, “efort” și “respect”. Fără doar și poate, cursanții trebuie să învețe că, în ciuda faptului că cineva este diferit, ei trebuie să fie receptivi și toleranți, să încerce să îl înțeleagă, să îl descopere, să îl accepte, fără a-l judeca rapid, și nu în ultimul rând, să îi respecte pe ceilalți, aceasta fiind o valoare fundamentală care trebuie promovată și respectată de toți.

Pe scurt:

- Educatorii oferă un mediu sigur, pozitiv și constructiv, pentru a permite interacțiunea interculturală legată de diferențele culturale

- Educatorii îi situează pe cursanți într-un mediu multicultural, pentru a-i face să descopere alte culturi într-un mod sigur și respectuos
- Educatorii îi fac să interacționeze cu ceilalți cu privire la diferențele culturale, fiind, în același timp, deschiși și respectuoși
- Educatorii cresc gradul de conștientizare al interculturalității și întăresc conștiința culturală prin intermediul unor activități precum Cina Internațională (vezi modelul de plan de lecție)
- Educatorii promovează respectul printre altele și, de asemenea, identitatea personală, cultura, tradițiile, credințele și valorile...
- Educatorii oferă exemple, iar cursanții învață să accepte diversitatea

Provocări pentru cursanți

Educatorii trebuie să explice faptul că activitatea creează un loc sigur pentru cursanți, unde ei se pot exprima fără a fi discriminați sau întrerupți de ceilalți cursanți. Totuși, cursanții se pot lovi de unele provocări și dificultăți atunci când se exprimă pe sine, participând la activități în cadrul cărora subiecte sensibile sunt aduse în discuție de către ceilalți. De exemplu, poate fi dificil pentru un evreu să vorbească sau să interacționeze cu un grup, dacă cineva face comentarii răutăcioase cu privire la cultura sau religia sa; îl poate opri să își împărtășească viziunea. De aceea, educatorii trebuie să demonstreze că sunt imparțiali și trebuie să coordoneze activitatea prin exemple și intervenții, dacă este nevoie, astfel încât grupul să fie sigur, cu atitudine pozitivă, constructivă și dinamic, permițând o interacțiune interculturală cu privire la diferențele culturale, fructuoasă și lipsită de stres.

Sfaturi pentru cursanți și educatori

Cursanții trebuie să încerce să îi înțeleagă pe ceilalți și punctele lor de vedere fără a avea o atitudine discriminatorie, plină de prejudicii. Respectul trebuie să fie prioritatea numărul unu, iar educatorii trebuie să se asigure că dinamica grupului este astfel bazată pe respect și siguranță. Educatorii trebuie, de asemenea, să sublinieze ideea conform căreia cursanții trebuie să îi asculte pe ceilalți atunci când vorbesc, fără a-l întrerupe, să evite presupunerile, adresând întrebări atunci când lucrurile nu sunt clare, dar fără a ofensa pe cineva. De exemplu, cursanții nu trebuie să îl întrerupă pe cel care vorbește, dacă nu sunt de acord cu ceea ce spune el. Nu în ultimul rând, cursanții trebuie să fie toleranți, respectuoși și receptivi în relația cu ceilalți.

Exemplu de lecție

Titlul lecției



Cina Internațională: diferențe culinare, vestimentare și ale băuturilor într-o societate multiculturală

Materiale

Sală de clasă; tablă; scaune; farfurii; cuțite; furculițe; linguri; cursanții vor aduce băuturi și preparate tradiționale specifice culturii fiecăruia, făcute în casă; vor purta haine tradiționale.

Durata

2 ore

Obiectivele învățării

Să experimenteze diferențele culturale prin contactul cu bucătăria și vestimentația specifică fiecărui cursant, descoperind într-un mod deschis feluri de mâncare tradițională, băuturi și haine preluate din culturile acestora. Să fie capabili să întâlnească oameni din grupuri culturale/ etnii diferite și să descopere într-o manieră tolerantă și receptivă modul lor de a mânca, de a se îmbrăca, fără prejudicii și fără a avea o atitudine discriminatorie.

Activități

Activitate pentru captarea atenției: Cursanții se vor prezenta (nume, vârstă, țara de origine și două lucruri pozitive despre propria persoană). Persoana care tocmai s-a prezentat identifică următoarea persoană care trebuie să se prezinte. După fiecare prezentare, cursanții trebuie să îi ureze bun venit persoanei respective spunând "bună+numele persoanei".

Activitatea 1: Cursanții vor ști dinainte că trebuie să aducă în clasă un fel de mâncare tradițională, băuturi și haine specifice culturii lor. Activitatea constă în descoperirea altor culturi prin degustarea felurilor de mâncare tradițională, văzând hainele tradiționale purtate de membrii grupului. De exemplu, un japonez poate purta un kimono și poate aduce un ramen pentru a-și prezenta cultura. Cursanții vor forma un semicerc din scaune și vor așeza în fața lor, astfel încât persoana care prezintă felul de mâncare tradițională, băuturile și elementele

vestimentare să îi poată vedea pe ceilalți atunci când le vor descrie. Fiecare cursant va aduce pe masa felul de mâncare tradițional, prezentându-l din punct de vedere istoric și culinar. Apoi, următoarea persoană va descrie elementele vestimentare și va explica istoria/ semnificația lor, dar și ce semnifică din punct de vedere personal. Fiecare cursant va veni în față și își va prezenta felul de mâncare, elementele vestimentare aduse, astfel încât ceilalți pot descoperi elemente specific respectivei culturi. Cursanții pot interacționa cu cel care prezintă după ce a încheiat prezentarea, deoarece nu este de drept ca persoana respective să fie întreruptă. Prezentarea trebuie să aibă loc într-un mediu prietenos astfel încât să se poată învăța și înțelege lucruri noi despre alte culturi, mâncarea fiind cel mai bun liant dintre culturi. Interacțiunea dintre cursanți este bine venită în timpul prezentărilor.

La finalul prezentărilor, cursanții și educatorii vor împărți feluri de mâncare și băuturi specifice unor culturi/țări diferite într-un mediu prietenos.

Evaluare

Evaluare de grup: Grupul va fi împărțit în două grupuri mici, iar cursanții vor discuta despre felurile de mâncare, băuturile și hainele diferite pe care tocmai le-au descoperit (ce le-a plăcut, ce au aflat, ce au învățat și tot așa). Apoi, în cadrul fiecărui grup, cursanții vor explica cât de diferită este importanța acordată mâncării și vestimentației în cazul fiecărei culturi în parte. Mai mult, fiecare cursant va oferi explicații cu privire la cel mai interesant fel de mâncare și element vestimentar pe care l-au descoperit, argumentând alegerea făcută.

Activități suplimentare

Activitatea poate fi urmată de o lecție despre părerile preconcepute care există cu privire la culturi, în special în ceea ce privește mâncarea, băuturile și hainele. De exemplu, poate fi considerat un lucru nepoliticos atunci când cineva râgâie atunci când mănâncă, în timp ce în cultura chineză reprezintă un element dintre bunele maniere. Cursanții pot împărtăși povestiri despre părerile preconcepute pe care le-au întâlnit sau despre care au auzit, explicând ce au învățat din acestea, dar și ce ar trebui/ nu ar trebui să facă atunci când interacționează cu oameni de alte culturi.



„Nu diferențele ne fac deosebiți, ci incapacitatea noastră de a recunoaște, accepta și celebra aceste diferențe”

Capitolul 4 – Experiența socială



A word cloud featuring various social and cultural terms. The words are arranged in a cluster, with 'equality' being the largest and most prominent. Other words include 'anti-oppressive', 'beliefs', 'tolerance', 'experiences', 'status', 'diversity', 'policy', 'ethnicity', and 'values'. The colors of the words range from light green to dark green.

anti-oppressive
beliefs tolerance
experiences status
equality diversity
policy
ethnicity
values

Introducere

În procesul de integrare a oamenilor de diferite culturi, cel mai dificil lucru pare a fi înțelegerea obiceiurilor și comportamentului lor. De fapt, fiecare are tendința de a vedea lucrurile și de a se raporta la ele în concordanță cu propriul model comportamental, deprins în țara de origine. Ceea ce lipsește este înțelegerea diferențelor dintre oameni. Pentru a face asta, este necesară armonizarea diferitelor modalități de comunicare. Armonizarea este necesară, având scopul ca toți să poată conviețui oriunde, dezvoltându-se prin interacțiunea cu oameni diferiți de ei înșiși.



Prima modalitate de comunicare ce trebuie îmbunătățită privește viața de zi cu zi. Este necesar să ne axăm pe explorarea mediului local, pentru a permite participanților să se deplaseze singuri, independent, integrați în locul unde ei locuiesc.

Competențele sociale și cunoștințele despre relațiile din cadrul societății sunt necesare în dezvoltarea acestei dimensiuni. Făcând lucruri practice, cum ar fi, de exemplu, mersul la supermarket, la cinema, bancă, librărie sau în orice loc unde comunicarea verbală este necesară. Este necesar să se simtă singuri pe sine când fac asta, fiind utilă realizarea unor activități experimentale premergătoare, pentru a înțelege dacă felul în care percepem noi realitatea înconjurătoare coincide cu a celorlalți, dacă suntem capabili, prin modalitățile diferite de percepție, să aducem un plus valoare societății în care trăim.

Obiectivele capitolului

- Să implice participanții în dezvoltarea obiectivelor lecției, acest fapt bazându-se pe contextul identificat anterior. Obiectivul pe care participanții trebuie să fie capabili să îl atingă este integrarea, în exteriorul clasei, în viața lor socială. Este ușor atunci când clasa este identificată ca fiind un loc protejat de un mediu creat cu scopul de a favoriza integrarea. Destinația la care cursanții trebuie să fie capabili să ajungă privește experiențele practice și concrete din viața de zi cu zi, în contextul formării personale.
- Asta înseamnă că, în interiorul clasei, educatorii trebuie să fie capabili să ofere anumite instrumente care pot fi folosite oricând de către cursanți. Este necesară realizarea unei formări care să îi ajute pe cursanți să depășească obstacolele curente. În final, participanții trebuie să fie capabili să recreeze și să atingă integrarea totală în cadrul vieții sociale, cu scopul de a fi independenți și siguri pe sine.
- Aceasta este baza care ilustrează cât de importantă este implicarea directă și substanțială a participanților din această fază a învățării. Acest lucru nu este obținut prin contribuția individuală, ci prin implicarea activă a tuturor.

Provocări pentru cursanți

Provocările pe care cursanții le întâlnesc sunt variate. În primul rând, toți își doresc să depășească obstacolele de comunicare apărute din cauza lipsei unor cunoștințe sau abilități lingvistice. Pentru o integrare corectă și totală în dinamica socială, este necesar să acționați în direcția acoperirii golurilor de cunoștințe.

- În cel de-al doilea rând, educatorii trebuie să rezolve anumite probleme de natură comportamentală. Este posibil să existe diferențe între modelul comportamental deprins în țara de origine și viața socială în interiorul țării în care locuiesc în prezent. Este necesar ca ei să înțeleagă necesitatea integrării propriilor modele între cele propuse de ceilalți, realizând comparații constructive, fără a le judeca. Astfel, vor fi acceptate diferitele modele sociale, regulile lor vor fi înțelese și se va acționa în consecință.
- În final, aceste lucruri trebuie puse în practică așa cum reies din clasă, prin comparație. Ceea ce ei trebuie să realizeze este abilitatea autonomă de a trăi în diferite contexte sociale.

Sfaturi pentru cursanți și educatori

- A fi parte dintr-o clasă multiculturală necesită o implicare constantă. Acest lucru poate părea dificil, dar există anumite sfaturi care pot simplifica lucrurile.
- Cel mai important lucru este înțelegerea a ceea ce există dincolo de conceptul de diferență. Dacă plecăm de la afirmația *“idea mea este corectă, iar ceilalți greșesc, numai pentru că ei sunt diferiți”*, nu vom face decât să consolidăm barierele sociale pe care încercăm să le distrugem. Este de extremă importanță să înțelegem că noțiunea de diferență nu este corelată cu anumite adjective care o clasifică. A fi diferit nu înseamnă nici că ai dreptate nici că greșești, este altceva. Și, peste toate acestea, ne permite să ne îmbogățim cunoștințele. De fapt, noi deja cunoaștem modelul pe care l-am deprins și, astfel, cunoașterea unui model diferit poate aduce doar plus valoare față de ceea ce știm deja.
- Pentru a acumula bogăția ascunsă în spatele diferitelor culturi cu care intrăm în contact, noi trebuie să îi ascultăm și să le acordăm atenție celorlalți. Trebuie să respectăm toate ideile expuse, fără a judeca. Înainte de a face supoziții că ceva nu este bun pentru noi, trebuie să ne punem în pielea celeilalte persoane. Nu îi cunoaștem istoria și motivul pentru care manifestă o modalitate diferită de percepție a realității. Trebuie să îl ascultăm și să renunțăm la orice stereotip impus de propria noastră gândire.
- Revizuirea credințelor noastre ne va face să fim mai deschiși și, astfel, mai receptivi, fiind capabili să ne îmbogățim spiritual cu noi experiențe. Nimeni nu ne poate impune să adoptăm o idee diferită de a noastră. Credința altei

persoane nu trebuie să fie și a noastră. Dar trebuie să ne îmbogățim cu cunoștințe pe care, cu o judecată superficială, nu le putem niciodată dobândi.

Exemplu de lecție

Titlul lecției
Conștientizarea potențialului rezultă în comunicare interculturală – interacțiunea cu “celălalt”.
Materiale
Un calculator cu boxe și conexiune la internet, proiector și ecran. Resurse video pentru prezentarea scenariilor care conțin incidente culturale din viața de zi cu zi. Înregistrările pot fi diferite, în funcție de interesul și de experiența cursanților. Prezentăm câteva exemple de înregistrări scurte, preluate de pe YouTube, care au un lucru în comun: toate au o abordare ușor umoristică, menținând respectul față de diversitate. Această abordare este utilă și nu îi crispează pe participanți, facilitând aplicarea unor activități ulterioare. HSBC Cultural Differences Ads https://www.youtube.com/playlist?list=PLAEKUX2eV4jJEgwQnxJjXjlz09G7GGk7f 10 Surprising Ways To Offend People In Other Countries https://youtu.be/UTE0G9amZNk Cross-cultural Couples Share Misunderstandings https://youtu.be/OOdJ4l5IRFk Western vs Eastern - Cultural Perception https://youtu.be/GyRVgKWD0uM
Durata
2 ore

Obiectivele învățării

- Gestionarea competențelor de comunicare interculturală;
- Gestionarea diferențelor de comunicare într-un mediu de lucru multicultural;
- Gestionarea unor situații obișnuite de comunicare în cadrul unor scenarii obișnuite, preluate din viața de zi cu zi;
- Contextualizarea competențelor lingvistice și relaționarea lor cu comportamentele comunicative de zi cu zi;
- Permite studenților să își exerseze creativitatea

Activități

Captarea atenției: Activitățile pentru captarea atenției pot juca un rol important în susținerea oamenilor în vederea integrării și în realizarea legăturilor dintre ei, într-un mediu de grup. De asemenea, vă pot dezvolta capacitățile de predare, ajutându-vă să stimulați cooperarea și implicarea.

Toți participanții se vor prezenta din punctul de vedere al familiei și al moștenirii de familie. Acest lucru le va permite să exploreze propria moștenire culturală alături de propria familie, înainte de a o aduce în fața grupului.

Activitatea 1: Profesorul/facilitatorul prezintă tehnica incidentelor critice, explicând utilitatea ei: creșterea gradului de sensibilizare a studenților față de ciocnirile culturale; încurajarea abilității de a vedea situațiile interculturale din perspectiva altcuiva; negocierea unor strategii bune pentru gestionarea incidentelor culturale. Profesorul/ facilitatorul poate lua exemple din materialele existente (ex.: selecția video-urilor YouTube), sau să povestească lucruri noi, bazate pe experiența personală.

Activitatea 2: ciclul de învățare experiențială

Profesorul/facilitatorul le cere cursanților să descrie o experiență personală care nu a fost îmbucurătoare. Această experiență poate fi relaționată de o persoană din propria cultură sau din altă cultură. Întâlnirea trebuie totuși să fi avut loc într-un loc public (oficiu poștal, supermarket, școală, loc de muncă...). Cursanții primesc un stilou și o coală de hârtie și timp suficient pentru a descrie propria experiență în câteva fraze.

Studenții vor citi propriile povestiri, iar întregul grup va alege de comun acord două poestiri (A și B), care sunt legate de propriile trăiri.

Profesorul/facilitatorul împarte clasa în două grupuri – A și B. cursanții din fiecare grup vor împărtăși propriile opinii referitoare la poveste, vor oferi detalii pe care le-au omis anterior și îi vor ajuta pe ceilalți să clarifice ceea ce nu au înțeles;

Profesorul/facilitatorul spune grupului că dorește ca ei să participe la o activitate de joc de rol. Fiecare grup va pregăti cadrul necesar și va interpreta povestea pe care deja au analizat-o. Cursanții vor avea timp suficient să își pregătească

scenariul pentru joc de rol.

Grupul “Povestea A” joacă scenariul pentru prima dată, de la început până la final. Profesorul/facilitatorul va cere grupului “Povestea A” să joace scenariul din nou, dar de această dată, cursanții din grupul “Povestea B” vor opri interpretarea când consideră necesar, pentru a înlocui unul sau mai mulți “actori” și să expună o strategie de comunicare efectivă, pentru a rezolva incidentul critic.

Grupurile fac schimb între ele și repetă exercițiul.

Activitatea 3: Jocul este recomandat studenților de nivel mediu.

Ajutat de clasă, scrieți pe tablă o serie de 4/5 întrebări despre “Prezentări” (cum le numiți, ce faceți, sporturi, etc.).

Studenții își adresează întrebările, pe perechi. Când vor termina, își vor schimba partenerii, dar... fiți atenți! Cu noul partener, ei trebuie să imite partenerul anterior – și apoi să răspundă la întrebări, încercând să își amintească răspunsurile date de acesta (sau să le citească în cazul în care au luat notițe).

Când vor termina, vor schimba din nou partenerii: preluând mereu personalitatea celui anterior.

După mai multe încercări, totul se va opri. Toți trebuie acum să răspundă la întrebări prin imitarea ultimului partener avut, iar ceilalți trebuie să ghicească despre cine este vorba.

Puteți încheia cu o tură de scurt prezentări “normale”: fiecare este propria dvs. persoană.

Activitatea 4: Steagurile reprezintă *activitatea să te cunosc*, ajutând tinerii să spună ce este important pentru ei sau mai multe despre ei înșiși. Oferiți coli de hârtie mari, creioane, markere și culori. Cereți fiecărui tânăr să deseneze un steag care conține unele simboluri și imagini care să descrie cine sunt, ce este important pentru ei sau lucrurile de care se bucură.

Fiecare steag este împărțit în 4 sau 6. Fiecare segment poate conține o imagine, ex. Trăiri, mâncare preferată, pasiuni, competențe, locul nașterii, familie, cretință. Fiecare cursant are la dispoziție 20 de minute pentru a desena propriul steag.

Cereți fiecărui grup să împărtășească propriul steag și să explice semnificația a ceea ce au desenat.

Evaluare

În cadrul unei sesiuni plenare, profesorul/facilitatorul va coordona grupul, care va reflecta asupra următoarelor puncta centrale:

Este dificil să găsești doi oameni care au aceeași experiență și care le interpretează în același fel. Situația devine și mai complex atunci când doi oameni provin din culturi diferite. Cum este posibil pentru doi sau mai mulți oameni să aibă aceleași experiențe, să treacă prin aceleași evenimente și să le interpreteze complet diferit?

Cum te poți simți dacă ai fi în pielea altei persoane cu puncte de vedere diferite?

Activități suplimentare

Profesorul/facilitatorul poate cere studenților să răspundă la următoarele întrebări: *“Vi s-a întâmplat vreodată să nu fiți siguri de ce reguli sunt potrivite pentru situațiile de zi cu zi?”*



*“Nicio cultură nu poate
dăinui, dacă intenționează să
fie unica.”*

Mahatma Gandhi

Capitolul 5 – Relațiile interpersonale



Introducere



“Relațiile interculturale” implică, la nivel fundamental, învățarea a cum cineva percepe lumea prin ochii altcuiva. Relațiile interpersonale se formează în context social cultural, având și alte influențe. Contextual, poate varia de la familie la relații de rudenie, prietenie, căsătorie, asocieri la locul de muncă, cluburi, vecinătate și alte locuri

unde oamenii își desfășoară activitățile. Relațiile și interacțiunile dintre oameni, din punct de vedere cultural, se dezvoltă. Din acest motiv, diversitatea culturală, etnică, rasială sau religioasă din clase este inevitabilă. (Kirkwood, 2001; Cappon, 2004)

În lumea globalizată de astăzi, este foarte simplu să întâlnești oameni din toate tipurile de contexte culturale – și, uneori, chiar să te îndrăgostești. Partenerii din mariajele mixte se pot susține reciproc în ceea ce privește credințele religioase, dar pot întâmpina și probleme neașteptate. Diferențele în ceea ce privește modalitățile în care cei implicați în astfel de căsnicii celebrează anumite sărbători sau în cazul restricțiilor alimentare sunt de așteptat. Ei deseori au parte de provocări când vine vorba de creșterea copiilor. Creșterea unui copil provoacă conflicte dacă părinții nu au aceeași viziune. Pentru părinții din căsnicii mixte, aceste tipuri de conflicte deseori generează altele.

Obiectivele capitolului

Acest capitol intenționează să:

- să combată diferențele (de rasă, cultură, clasă, sex, religie, opinie etc.) și să gestioneze conflictele interculturale în mod eficient
- să aducă în discuție diversitatea religioasă, respectul reciproc și drepturile omului pentru a contura bune practici pentru educația interculturală, atunci când avem de-a face cu diversitate religioasă
- să sprijine acceptarea credințelor partenerului, concomitent cu respectarea propriei credințe.

Varietatea dă culoare vieții, și atâta timp cât respectăm deciziile celuilalt, dezacordurile care nu își au locul ar trebui să dispară, să nu stea în calea fericirii.

Provocări pentru cursanți

Problemele privind comunicarea interculturală își găsesc, de obicei, originea în problemele de transmitere a mesajului. În cadrul comunicării dintre oamenii de aceeași cultură, persoana care primește mesajul îl interpretează în funcție de valorile, credințele și așteptările pe care le are de la cei care transmit mesajul. Totuși, când receptorul mesajului este o persoană de cultură diferită, el utilizează informațiile din propriul orizont cultural pentru a interpreta mesajul. Mesajul pe

care receptorul îl interpretează poate fi diferit de intenția emițătorului. Dacă cursanții sunt deschiși, ei pot accepta interpretările celorlalți fără prea mari dificultăți. Dacă nu sunt deschiși, ei pot respinge orice poziție care este diferită de a lor (ALEF-VAHID, 2011).

Provocările specifice pe care le pot întâlni oamenii implicați în relații interculturale pot include:

- să depășească diferențele culturale
- pierderea identității
- dezacorduri zilnice cu privire la lucruri mărunte: gătit, igienă, standard, ritualuri etc.
- idei diferite vizavi de ce înseamnă dragostea, familia sau relațiile interumane
- metode diferite de gestionare a conflictelor
- familii care nu oferă susținere

Unele probleme religioase din cadrul relațiilor interculturale includ:

- Incompatibilitate a credințelor – doi oameni se pot iubi din motive diferite, dar dacă un cuplu nu poate ajunge la un acord asupra valorilor fundamentale, pot apărea conflicte.
- Creșterea copiilor – când doi oameni de religii diferite au copil, ei trebuie să ajungă la un acord cu privire la creșterea sa. Îl vor învăța despre ambele religii sau vor lăsa copilul să decidă atunci când este suficient de mare? Sau vor alege o religie pentru el?
- Vina – ideologiile cu care creștem nu le vom pierde. Chiar dacă ajungeți la un punct în viața dumneavoastră când vă veți schimba sau chiar pierde credința, există acele elemente înăscute care vor lăsa cu siguranță urme. Vina ține în mare de a lăsa unele credințe și practice să dispară, iar vina poate repede să ducă la resentimente față de celălalt partener, ducând chiar la despărțire.

Sfaturi pentru cursanți și educatori

În fiecare relație apar conflicte, cât de sănătoasă este o relație depinde de cum noi gestionăm conflictele, în cheie pozitivă sau negativă. Conflictul, care este utilizat într-o manieră pozitivă, vă poate ajuta să clarificați drepturile, să stabiliți rolul fiecăruia, să distingeți constrângerile, dând frâu liber comunicării, eliberând orice sentimente negative (Noller & Fitzpatrick, 1993).

În cazul conflictelor interculturale, trebuie să fim sensibili la diferențe și similarități dintr-o gamă largă de factori culturali și situaționali care afectează episoadele conflictelor interculturale (Ting-Toomey). Pentru a negocia eficient cererile apărute în situațiile conflictuale, participanții trebuie să fie atenți la propria lor origine etnică. Asemenea tuturor situațiilor de comunicare interculturale, este nevoie de compasiune, flexibilitate, răbdare, dar și de efortul de a înțelege originea conflictului atunci când ne pripim să judecăm felul de a reacționa al celorlalți.

Următoarele strategii sunt recomandate pentru a veni în sprijinul cuplurilor cu sisteme diferite de gândire:

- Competențe de comunicare—Cercetările au arătat că actul de comunicare deschisă cu privire la cultura și credința unei persoane, dar și susținerea culturii și credinței sale, sunt legate de gradul scăzut de neîmplinire în cadrul relației.
- O legătură relațională puternică și de coeziune—acesta este un indicator foarte bun al succesului unei căsnicii.
- Respect și toleranță pentru diferențe— mai întâi vine iubirea. Această strategie este proiectată pentru a menține credințele diferite dar și pe cele unice, înțelegând că este inacceptabil să negăm identitatea unei persoane.
- Conectarea flexibilă a două sisteme și menținerea lor separate, în același timp. Găsiți elemente comune credințelor și practicilor. Această strategie solicită negocierea în cuplu a ceea ce înseamnă practicile religioase, pentru a duce la înțelegerea și relaționarea lor. Astfel, sunt reunite legăturile religioase și sunt sărbătorite ambele credințe.
- Reconstruirea de noi ritualuri, tradiții și simboluri ale credinței și identității celor două sisteme reunite – aceste cupluri își obligă familiile prin separare și deseori prin “domesticirea” religiei, astfel încât noua formă de credință armonizată acoperă propriile nevoi religioase, fără a ofensa un membru al familiei.

Exemplu de lecție

Titlul lecției	
	Relațiile interpersonale (inclusiv căsătoria și implicațiile religioase, culturale și etnice ale acesteia)
Materiale	
Materiale necesare acestei activități: ▪ tablă albă ▪ fișe	

Durata

2 ore

Obiectivele învățării

Obiectivele învățării sunt următoarele:

- să atragă atenția cursanților asupra implicațiilor pe care la are cultura, căsnicia, religia și etnia asupra relațiilor interpersonale;
- să reacționeze cum se cuvine, eficient și în mod respectuos;
- să stabilească relații pozitive și constructive cu ceilalți, să gândească în mod comparative, fără prejudecăți privind diferențele culturale.

Activități

Activitate pentru captarea atenției: Profesorul adresează întrebări simple pentru captarea atenției, care îi ajută pe cursanți să se simtă parte din grup și le permite să își exprime liber personalitatea sau lucruri interesante despre ei înșiși precum: Care este unul din obiectivele pe care vrei să le atingi în viața ta? Când erai mic, care era eroul tău preferat și de ce? Cine este eroul tau acum? Ce îți place să faci vara? Ești o persoană matinală? Dacă cineva ar face un film al vieții tale, ar fi o dramă, o comedie romantică, film de acțiune, sau film science fiction? Ce fel de mâncare nu a-l mânca a doua oară? Dacă ai avea șansa de a schimba ceva în viața ta, care ar fi acel lucru? etc.

În continuare, profesorul imprimă fișe cu idei de întrebări și îi lasă pe cursanți să aleagă din listă. În primul rând, profesorul se prezintă și întreabă o primă persoană. Exemplu: "Numele meu este Fatma. Aș dori să știu dacă ai vorbi mai de grabă unui grup sau ai ține un șarpe în mână". După ce persoana răspunde, el sau ea se prezintă și adresează o altă întrebare următoarei persoane. Și tot așa. (dacă răspunsurile unei persoane sunt remarcabile, unele pot fi alese pentru a fi discutate). Exemple de întrebări: Ai merge mai de grabă pe lună sau ai dori să vizitezi fundul mării? Ai conduce o mașină foarte drăguță sau ți-ai dori o casă extraordinară? Ai dori abilități de auz extraordinare sau să fii capabil să vezi la distanțe foarte mari? Ți-ai dori mai de grabă să participi la o petrecere mare sau să ai parte de o cină privată, cu o singură persoană? Etc.

După aceea, profesorul cere fiecărei persoane să dezvăluie un lucru adevărat și unul fals când se prezintă. Celălalt trebuie să ghicească care este adevărul, și care minciuna.

În final, profesorul împarte clasa în perechi. Fiecare persoană îi vorbește celuilalt despre sine. După ce fac schimb, partenerii se prezintă unii pe ceilalți întregii clase.

Evaluare

Evaluare de grup (20 minute): Cursanții de diferite culturi vor scrie întrebări care îi ajută să se cunoască mai bine și aduc un lucru important, semnificativ pentru cultura lor ziua următoare.

Activități suplimentare

Educatorul poate extinde planul de lecție prin coordonarea următoarelor activități suplimentare:

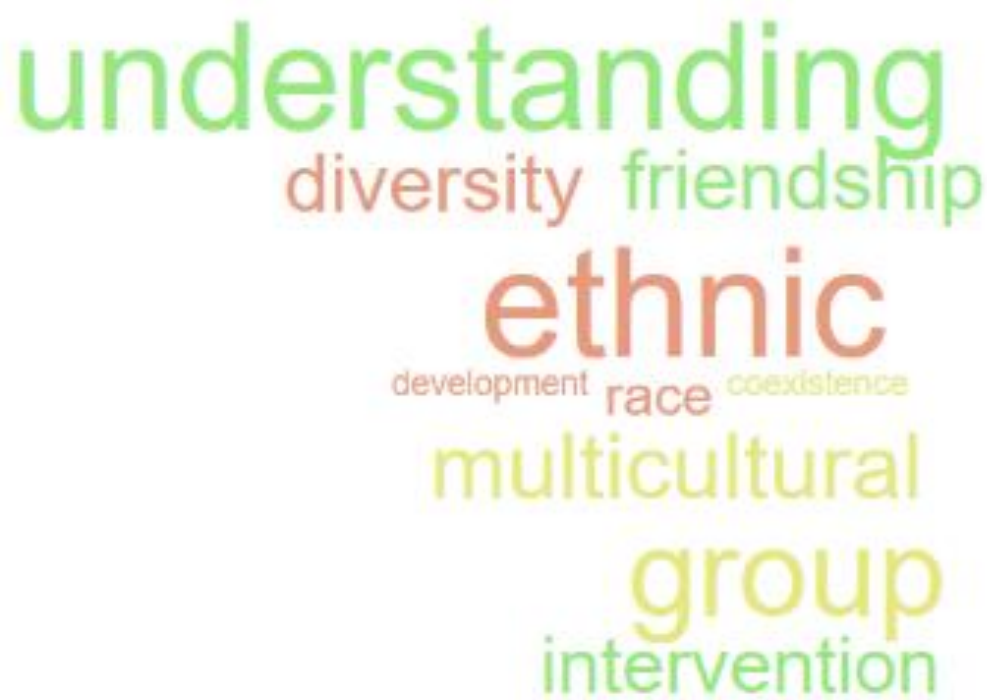
Culture day Întâlniri și vizite reciproce- schimb de informație cu privire la stilul de viață și la cultură



*"Sigur vom ajunge la
destinație, dacă vom da
mâna"*

Aung San SuuKyî

Capitolul 6 – Europa multiculturală



Introducere

Diversitatea religioasă și culturală este o realitate ce caracterizează Europa contemporană. Construirea unei Europe multiculturale este o mare provocare, ce are nevoie de state naționale diferite care să se considere și să se prezinte drept “multiculturale”, recunoscând moștenirea națională ca fiind una multiculturală, dar și aportul altor indivizi sau grupuri.

Având scopul de a construi societăți inclusive și democratice, trebuie să lucrăm împreună pentru a promova respectul pentru pluralism, ca parte a drepturilor omului, cerând respect reciproc și promovarea dreptății sociale, a oportunităților și politicilor echitabile.



În zilele noastre, felul în care societățile gestionează diversitatea și multiculturalismul are multe fețe. Este posibil să identificăm politici diferite și măsuri privitoare la multiculturalism în toate statele membre UE. Imigrația și actuala criză a refugiaților pun în centrul discuțiilor modalitatea în care fiecare țară europeană promovează integrarea imigranților, minorităților etnice și a refugiaților. Este o mare provocare să dezvoltăm și să aplicăm măsuri inclusive pentru ca societatea să evolueze în acest proces dinamic de integrare și în conviețuire pașnică.

Castles (2005; 2006) identifică trei abordări diferite legate de integrarea imigranților și a minorităților etnice în societățile contemporane. Astfel, *asimilarea*, *excluziunea diferențiată* și *multiculturalismul* reprezintă strategii diferite de intervenție. Următorul tabel rezumă principalele idei ale fiecărei strategii.

ASIMILARE	EXCLUZIUNE DIFERENȚIATĂ	MULTICULTURALISM
Migranții sunt încurajați să învețe limba națională și practicile culturale ale comunităților. Asta implică transferul loialității, ducând la incorporarea migranților și a descendenților lor ca noi cetățeni.	Implică o integrare temporară a migranților în anumite subsisteme, precum piața forței de muncă și sistemul de siguranță social, dar sunt excluși din altele, cum ar fi practicarea politică și culturală în comunitatea gazdă.	Implică distrugerea mitului existenței statelor monoculturale și omogene, recunoscând drepturile religioase și culturale și formarea comunităților. Trebuie să facă posibilă existența dreptului la diferență.

Dar, în ciuda gestionării diferențiate a diversității culturale și religioase, aceste societăți europene trebuie să promoveze un dialog în care fiecare cultură și religie îi recunoaște pe ceilalți ca fiind diferiți, dar nu ca fiind inferiori sau superiori. Promovarea respectului este cheia construirii unei comunități multiculturale, bazate pe o abordare interculturală.

După cum Perotti (1997) a spus, chiar dacă este o modalitate de gândire pozitivă, nu este suficient ca diferitele culturi să ajungă la o conviețuire armonioasă bazată pe respect reciproc și solidaritate: trebuie să existe o interacțiune semnificativă între culturi. Interculturalismul trebuie văzut ca un model ce permite dezvoltarea și multiplicarea perspectivelor, ducând nu doar la o îmbobățire culturală și socială, dar și la crearea unor legături între oameni și grupuri.

În acest sens, construirea unei Europe multiculturale poate include:

- practici și legislație nediscriminatorie la nivel național;
- oportunități egale în sensul participării sociale pentru toate grupurile;
- libertatea de exprimare care include accesul la media, dar și toleranță;
- redefinirea “moștenirii naționale” drept o “moștenire națională multiculturală” și
- recunoașterea contribuției diferitelor grupuri.

Primul pas este acela de a ne uita la propriile valori – ca indivizi, dar și la nivel de comunitate-, pentru a observa și analiza cum gestionăm diversitatea. Conștiința de sine este elemental cheie de combinare a diferitelor stiluri de viață.

Obiectivele capitolului

Principalul scop al acestui capitol este acela de a reflecta asupra conceputului de multiculturalism, alături de toate aplicațiile și implicațiile sale, având ca punct de pornire propria comunitate. Pentru a atinge acest obiectiv, cursanții adulți trebuie să:

- observe realitatea din perspective diferite;
- recunoască importanța paradigmei interculturale în societățile multiculturale;
- să știe care sunt cele trei abordări diferite pentru implementarea integrării migranților și minorităților la nivel European și să identifice caracteristicile fiecărei strategii naționale adoptate în propria țară.

Provocări pentru cursanți

În calitate de cursanți adulți, cu un istoric cultural și religios diferit, lucrând în spiritul multiculturalismului, trebuie să vă păstrați o atitudine deschisă și să vă amintiți că nu există UN SINGUR adevăr, existând MAI MULTE moduri de a trăi, dând sens vieții de zi cu zi!

Sfaturi pentru cursanți și educatori

- crearea unor proiecte/exerciții multiculturale care cer cursanților să aleagă un istoric în afară de al lor
- încurajarea gândirii critice, prevenind prejudițiile și discriminarea

- crearea unui mediu de învățare sigur și bazat pe acceptare destinat tuturor
- consolidarea conștiinței culturale și interculturale
- încurajarea participării comunității și a activismului social
- realizarea propriilor planuri de lecție în jurul unor teme și concepte pe care sperați să le atingeți, urmată de proiectarea și alegerea activităților care pot duce la explorarea acelor concepte și teme
- de fiecare data când prezentați o temă, adresați întrebări deschise grupului pentru a cunoaște opinia membrilor. Utilizați tabla sau flipshart-ul pentru a nota contribuția lor și încercați să oferiți feedback referitor la răspunsurile oferite
- de fiecare dată când este posibil, trebuie să stimulați dorința de a fi “vulnerabili” prin participarea la exercițiile și activitățile din clasă. Acest lucru poate fi eficient atunci când activitățile solicit povestirea unor evenimente și experiențe personale
- fiți creativi; prea des, educatorii și facilitatorii devin dependenți de una sau două activități/ exerciții. Încercați să vă cunoașteți grupul mai bine și să adaptați sau modificați exercițiile și activitățile acolo unde este necesar

Exemplu de lecție

Titlul lecției	
	<i>Vorbind de multiculturalism – ce fel de societate este a mea?</i>
Materiale	
Un rezumat a trei abordări diferite legate de integrarea migranților și a minorităților etnice în societățile contemporane. Câteva imagini care ilustrează actuala diversitate culturală și religioasă în Europa. Un video Youtube despre multiculturalism: <i>Living in a multicultural society (Trăind într-o societate multiculturală)</i> (www.youtube.com/watch?v=QQARbiH0lwo)	
Durata	
2 ore	

Obiectivele învățării

Identificarea unor modalități diferite de gestionare a diversității culturale și religioase, încurajând gândirea critică cu privire la propria societate;
Evidențierea aspectelor pozitive și negative ale propriei societăți atunci când vine vorba de multiculturalism;
Consolidarea conștiinței culturale și interculturale, creând un mediu de învățare sigur, de succes și bazat pe acceptare, destinat tuturor.

Activități

Activitatea 1: Întrebați grupul ce știe despre multiculturalismul din Europa. Notați răspunsurile primite.

Activitatea 2:

Formatorul va prezenta pe scurt trei abordări care sunt reprezentative pentru integrarea migranților și a minorităților etnice din Europa, folosind imagini din diferite țări europene (încercați să faceți legătura între răspunsurile anterioare și această prezentare).

În grupuri mici, cursanții adulți vor reflecta asupra propriei comunități cu privire la gestionarea multiculturalismului, ilustrând elementele pozitive și negative. Grupurile mici pot prezenta descoperirile lor întregului grup.

Evaluare

Evaluare de grup: toate grupurile trebuie să realizeze un poster despre Europa multiculturală ideală

Activități suplimentare

Activitate exterioară: vizitați o instituție locală care se ocupă cu multiculturalismul ca activitate zilnică

Invitați un vorbitor dintr-o comunitate diferită în clasa dumneavoastră. Pregătiți-vă cursanții dinainte și solicitați să scrie întrebări pentru un interviu adresat vorbitorului.



“Dacă nu putem pune capăt acum diferențelor dintre noi, măcar putem face lumea mai sigură pentru diversitate.”

J.F. Kennedy

Capitolul 7 – Avantajele traiului într-o societate multiculturală



Introducere



Secolul 21 s-a lovit de o creștere surprinzătoare a formării societăților multiculturale, unde un număr mare de oameni de diferite etnii conviețuiesc. Membrii societății beneficiază în principal pe urma acestui fapt, dar se pot lovi și de unele provocări. De la creșterea economică la îmbogățirea culturală a țării gazdă, avantajele sunt numeroase și variate în funcție de atitudinea oamenilor. În acest capitol, vom analiza avantajele traiului într-o societate multiculturală, luând în considerare provocările, oferind sfaturi cursanților într-o manieră practică și incluzivă.

IRENE MOSS (New South Wales Ombudsman, and former Race Discrimination Commissioner, Human Rights and Equal Opportunity Commission)

“Este important să observăm că doar pentru simplul fapt de a avea oameni de mai multe culturi nu înseamnă că țara respectivă este multiculturală. Asta presupune mai mult decât să vezi persoane diferite... multiculturalismul este mai mult decât atât. Vorbim despre oameni cu drepturi egale; vorbim despre lipsa discriminării, vorbim despre utilitatea maximă a competențelor și serviciilor pe care o persoană cu alt cadru cultural le poate oferi, având parte de susținere totală.” [Interviu pentru Making Multicultural Australia, 1996]

Obiectivele capitolului

- Combaterea stereotipurilor și a comportamentului rasist
- Crearea unui mediu de învățare pozitiv pentru toți, încurajând interacțiunea dintre cursanți
- Creșterea conștientizării culturale și promovarea integrării sociale
- Formarea studenților în spiritul toleranței și respectului pentru celelalte culturi
- Să facă studenții să fie conștienți de avantajele unei societăți multiculturale
- Să acorde sfaturi studenților și să dezvolte competențele abordării provocărilor care pot apărea într-o societate multiculturală

Avantaje

Multiculturalismul aduce o serie de beneficii societății, nu doar la nivel personal, ci și la nivel social. Permite oamenilor să experimenteze diferite stiluri de viață, de exemplu, alte limbi, religii, forme de artă, comportamente și tradiții. Cunoșcându-l pe “celălalt”, ajungem să ne cunoaștem mai bine pe noi înșine, devenim deschiși și

toleranți. Așezările multiculturale ne îmbogățesc comunitatea, aducând varietate, aceasta devenind astfel una diversificată. Multiculturalismul sprijină coexistența a credințelor și sistemelor de valori diferite, ceea ce înseamnă că aspectele pozitive ale unei culturi pot fi adoptate de o alta pentru a crea o societate mai bună. Într-o lume globalizată, nu există loc pentru izolare și discriminare dacă vrem să evoluăm, iar indivizii sunt nevoiți să recunoască atât similaritățile cât și diferențele care există între oameni.

Multiculturalismul face ca societatea să fie mai deschisă la schimbare, oamenii mai curioși și toleranți, iar alcătuirea societății este în permanentă schimbare, indivizii fiind în continua mișcare. Tinerii care au crescut într-o comunitate multiculturală au șansa de a se familiariza cu diferite genuri de muzică și forme de artă, prind gustul altor specifice culinare, învață despre tradiții și practice religioase. Ei acceptă faptul că diversitatea este ceva normal, limba vorbită de oamenii comunității, practicile religioase sau hainele pe care ei le poartă neavând importanță. Ei învață cum să accepte diferențele culturale, în timp ce condamna comportamentul rasist.

Conform TeachHub, avantajele unei clase multiculturale sunt următoarele:

- Ajută studenții să își dezvolte o imagine de sine pozitivă.
- Oferă studenților șanse de învățare egale.
- Permite existența unor perspective și modalități de gândire multiple.
- Combate stereotipurile și comportamentul care încurajează existența prejudițiilor.
- Îi învață pe studenți să critice societatea în spiritul dreptății sociale.

Provocări pentru cursanți

În societățile moderne, diversitatea culturală reprezintă o provocare prin încercarea de a înțelege cum este posibil ca oameni diferiți să conviețuiască. Aceeași provocare apare în clasele multiculturale moderne unde studenții de diferite culturi sunt împreună pentru a învăța.

Bariere lingvistice

Se înțelege de la sine că noii studenți, cu un fond lingvistic diferit, pot avea dificultăți atunci când intră într-o clasă, dacă ei nu au cunoștințe serioase referitoare la limba dominantă. Există riscul ca ei să se simtă izolați și neintegrați. Este important ca educatorul să îi facă să se simtă bineveniți și să îi integreze în comunitatea școlară. Educatorii, în primul rând, sunt sfătuiți să folosească materialele vizuale în locul celor scrise, pentru a explica noțiuni.

Neînțelegerile și comportamentele diferite

Este ceva obișnuit ca atunci când faceți parte dintr-o clasă multiculturală să apară unele neînțelegeri, cauzate de diferite comportamente. Un anumit cuvânt,

gest sau expresie pot fi considerate acceptabile din punct de vedere social pentru o cultură, dar inacceptabile pentru alta. Cursanții trebuie să fie deschiși, răbdători și dotori să învețe despre noile coduri de comunicare. Educatorul se află acolo pentru a facilita învățarea, pentru a stabili reguli care sunt acceptate de comun acord și pot rezolva neînțelegerile într-o manieră amuzantă și incluzivă.

Reprezentările media și gestionarea prejudiciilor

Cea mai mare provocare de care cursanții și educatorii se pot lovi într-o clasă multiculturală este reprezentată de prejudiciile legate de religie, comportament social și credințe. Cursanții pot fi agresați și discriminați datorită originii etnice sau a religiei. Comportamentul rasist și agresiunile nu trebuie să fie tolerate în cadrul clasei. Este necesar ca educatorul să învețe despre fondul cultural al curanților și să îi reprezinte în clasă într-o manieră incluzivă. Este dificil să combați stereotipurile, dar fiind conștient de existența lor, lucrurile vor deveni mai ușoare. Educatorul va utiliza o varietate de material authentic, precum ziare, articole, video, documentare etc., pentru a sărbători diversitatea și multiculturalismul.

Sfaturi pentru cursanți și educatori

Atât cursanții, cât și educatorii trebuie să fie deschiși, respectuoși și să își dorească să învețe despre noile culturi. De asemenea, este important ca ei să ia în considerare experiența anterioară a studenților și potențialele experiențe negative (ex. traumă de război). Presupunerea despre religie, cultură și valori care creează contextual apariției unor forme variate de diferențe și ne înțelegeri nu ar trebui premise. Dacă sunt disponibile cursuri de limbă și integrare de integrare în mediul școlar, noii cursanți sunt încurajați să participe. Educatorul trebuie să sprijine dialogul, să îi facă pe cursanți să simtă integrați și să accepte toate culturile.

Exemplu de lecție

Titlul lecției	
	Avantajele unei societăți multiculturale – înțelegerea “celuilalt”.

Materiale

O fișă numită "Cercurile sinelui multicultural" (vezi *Activitățile suplimentare* de mai jos). Un calculator cu boxe un CD-player pentru a asculta melodii. Melodiile trebuie să fie despre discriminare: 'War' de Bob Marley, 'Sunday Bloody Sunday' de U2, 'Mississippi Goddam' de Nina Simone.

Durata

2 ore

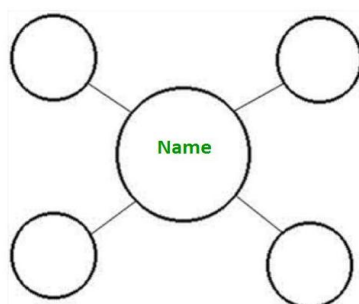
Obiectivele învățării

Să permită perspective și modalități de gândire variate în cadrul clasei. Să încurajeze gândirea critică prin abordarea stereotipurilor și comportamentului prejudicios. Să consolideze conștiința culturală și conștientizarea interculturalității, creând în același timp un mediu de învățare sigur, bazat pe acceptare, pentru toți.

Activități

Activitate pentru captarea atenției: Schimb de povești despre numele fiecăruia (cine v-a dat numele? De ce? Care este originea etnică a numelui? Ce semnifică? Care sunt poreclele dvs., în cazul în care aveți?

Fiecare primește o fișă cu cercurile sinelui multicultural. Activitatea evidențiază dimensiunile multiple ale identității noastre. Cursanții vor trece numele lor în cercul din mijloc. Apoi, vor nota un aspect important referitor la identitatea lor în fiecare cerc din jur. Vor împărtăși o poveste despre un moment în care s-au simțit mândri să se identifice cu unul din descriptorii utilizați mai sus. De asemenea, vor împărtăși o poveste despre un moment în care s-au simțit incomod să se identifice cu unul dintre descriptori. Vor numi un stereotip asociat cu unul dintre grupurile cu care se identifică și nu vă reprezintă în fapt. Facilitatorul inițiază o discuție între cursanți.



Profesorul va pune cele 3 melodii menționate mai sus care vorbesc despre discriminare, iar el va analiza versurile împreună cu studenții. Ei vor face conexiunile și vor discuta despre grupurile diferite din societate care se lovesc de

fenomenul discriminării în țara în care ei locuiesc.

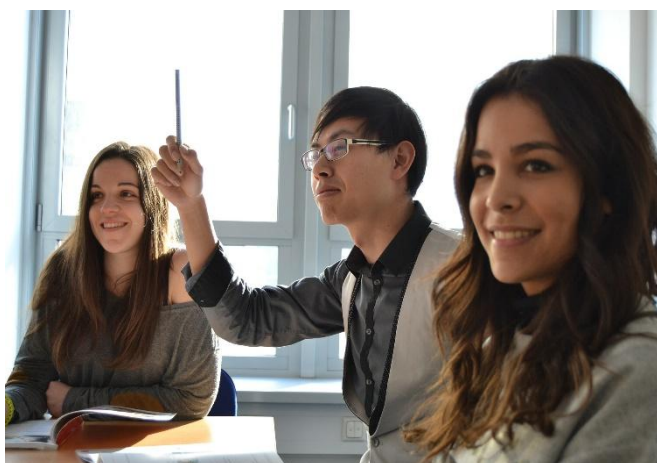
Evaluare

Group Assessment: Cursanții vor fi împărțiți în grupuri mici. Fiecare grup va scrie o poezie sau un cântec cu un mesaj antiracist puternic.

Activități suplimentare

Posibile activități care vor continua lecția și sesiunea de discuții în relație cu nevoile unui anumit grup sau cu durata planificată a cursului.

- Activități în aer liber: Realizați o cercetare asupra centrelor culturale ale comunității existente în zona dvs. și organizați o vizită cu studenții dvs.
- Invitați o persoană dintr-o comunitate diferită în clasa dvs. Pregătiți studenții pentru activitate și cereți-le să scrie întrebări pentru a realiza un interviu cu invitatul.



“Noi toți trebuie să știm că diversitatea compune o paletă bogată, iar noi trebuie să înțelegem că toate amenințările au aceeași valoare, indiferent de culoare”

Maya Angelou

Referințe



A word cloud featuring various terms related to academic references and citations. The words are arranged in a cluster, with 'online' at the top in green, 'cited' in the center in orange, and 'publications' in yellow-green. Other terms include 'work', 'citation', 'inclusion', 'reference list', 'resources', and 'bibliography' in various shades of green and orange.

online
work
cited
citation
inclusion
reference list
resources
publications
reference list
bibliography

Publicații

BÄCKSTRÖM, B. & CASTRO-PEREIRA, S. (2012). *A questão migratória e as estratégias de convivência entre culturas diferentes em Portugal*. In: *Revista Internacional de Mobilidade Humana*, 38, pp. 83-100.

Banks, J. A., & Banks, C. A. M. (2009). *Multicultural education: Issues and perspectives*. Indianapolis: John Wiley & Sons.

CASTLES, S. (2005). *Globalizacão, Transnacionalismo e Novos Fluxos Migratórios dos Trabalhadores Convidados às Migrações Globais*. Portugal: Fim de Século

Daniela Vadacca (2014) - *Dall'esclusione alla partecipazione. Donne, immigrazioni e organizzazioni sindacali*, Armando Editore. pp. 144; EAN: 9788866778141

FAYSSOUX, M. (2016). *Differences Are Normal-And We Should Celebrate Them*. Retrieved from <https://www.freshu.io/marie-fayssoux/differences-should-be-celebrated>

HUDDLESTON, T. (2014). *Labour Market Integration of Immigrants and their Children: Developing, Activating and Using Skills*. In: *International Migration Outlook 2014*, OECD Publishing, Paris.

IOM (2015). *World Migration Report 2015 - Migrants and Cities: new partnerships to manage mobility*. Geneva: IOM.

Journal of Intercultural Communication. Available at: <https://immi.se/intercultural/>

PEROTI, Antonio (1997) - *A Apologia do Intercultural*; Lisboa; Secretariado Entreculturas.

SCHIERUP, C., HANSEN, P., CASTLES, S. (2006). *Migration, Citizenship and the European Welfare State: A European Dilemma*. United Kingdom: Oxford University Press.

Seljak, D. (2009). Education, multiculturalism, and religion. In Bramadat, P. & Seljak, D (Eds.) *Religion and ethnicity in Canada*. Available at: Education, Multiculturalism, and Religion. Canada: University of Toronto Press, pp. 178-200

Resurse online

Alampi G., Pepe D., & Serreri P. (2014). *Un progetto per la formazione e l'orientamento dei giovani: "Porta Futuro"*. Available at: <http://isfoloa.isfol.it/handle/123456789/807>

Awad, H. (2015). *The influence of religion on Intercultural Communication, with a case study: Egypt & Malaysia intercultural communication*. Available at: <https://www.linkedin.com/pulse/influence-religion-intercultural-communication-case-study-hossam-awad>

Boundless.com (n.d.). *Culture, Race and Ethnicity*. Available at: <https://www.boundless.com/communications/textbooks/boundless-communications-textbook/analyzing-the-audience-7/demographic-factors-to-consider-38/culture-ethnicity-and-race-169-8389/>

TeachHUB.com (n.d.). *How to Handle Religious Holidays in Public Schools*. Available at: <http://www.teachhub.com/how-handle-religious-holidays-public-schools>.

Cocozza A. (2014). *Modelli di innovazione e inclusione sociale*. Available at: <http://isfoloa.isfol.it/handle/123456789/791>

Counselling Directory (2016). *Cross Cultural Relationships*. Available at: <https://www.counselling-directory.org.uk/counsellor-articles/cross-cultural-relationships>

Council of Europe (2007). *Final Declaration of the European Conference on “The religious dimension of intercultural dialogue”*. Available at: <http://www.intercultural-europe.org/site/database/publication/final-declaration-european-conference-on%C2%A0%E2%80%9Creligious-dimension-intercultural>

Cambridge Dictionary (n.d.). *Culture*. Retrieved from <http://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/ingles/culture>

EPAL (n.d.). *Electronic Platform for Adult Learning in Europe*. Available at: <https://www.ec.europa.eu/epal/enblog>

Internations (n.d.). *International Marriage and Relationships*. Available at: <https://www.internations.org/magazine/international-marriage-and-relationships-15294>

Malory Nye (2007) *Culture and Religion*. Retrieved from: http://www.academia.edu/753275/The_Challenges_of_Multiculturalism

Maura Striano (2017). *Pedagogia sociale e della marginalità*. Available at: https://www.francoangeli.it/Ricerca/risultati_ricerca_class.asp?argomento=D05.15

Maura Striano (2017). *Pedagogia e Didattica speciale*. Available at: https://www.francoangeli.it/Ricerca/risultati_ricerca_class.asp?argomento=D10.20

Theguardian.com (2012). *Teaching in Multicultural Classrooms: tips, challenges and opportunities*. Available at: <https://www.theguardian.com/teacher-network/teacher-blog/2012/nov/07/teaching-multicultural-classroom-advice-challenges>

Milan Podunavac (2012). *What is Good about Multiculturalism?*. Retrieved from:
<https://rs.boell.org/sites/default/files/multikulturalnost.pdf>

Multicultural Australia.edu (1996). *Interview with Irene Moss for Making Multicultural Australia*. Available at:
<http://www.multiculturalaustralia.edu.au/library/media/Audio/id/528.What-is-a-multicultural-society>

PitlaneMagazine.com (n.d.) *Benefits of being a Multicultural Society*. Available at:
<http://www.pitlanemagazine.com/cultures/benefits-of-being-a-multicultural-society.html>

Rivombo, A.M. (2014). *A study of challenges of adult learning facilitation in a diverse setting*. Available at:
<https://uir.unisa.ac.za/bitstream/handle/10500/14198/dissertation>

TeachHUB.com (n.d.). *Multicultural Education in Your Classroom*. Available at:
<http://www.teachhub.com/multicultural-education-your-classroom>

Vallati M., Calciosociale (2014). *Un sole sulle periferie*. Available at:
<http://isfoloa.isfol.it/handle/123456789/810>